

SABINE BECKER

BLAU ist für SABINE BECKER nicht einfach eine Farbe – es ist für Sie ein Statement, eine Bekundung, eine Botschaft.



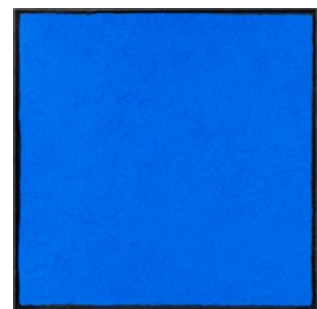
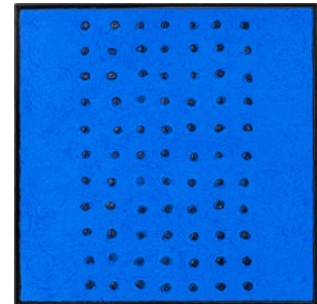
Seit 1991 beschäftigt sich die Künstlerin (*1958 in Lübeck) mit der Farbe Blau – einem leuchtend samtigen Kobaltblau. Farbe ist ihr eigentliches Ausdrucksmittel und die Reduktion auf Kobalt- oder Miloriblau ihr zentrales Thema. Die Arbeiten von SABINE BECKER weisen eine strukturierte Oberfläche mit starkem haptischen Charakter auf. Sie sind in zahlreichen öffentlichen Sammlungen vertreten und werden international auf Ausstellungen gezeigt.

Werke in öffentlichen Sammlungen / Auswahl

Regierungspräsidium Freiburg - Regierungspräsidium Tübingen - Kunstsammlung des Bodenseekreises Sparkasse Überlingen - Sparkasse Karlsruhe - Stadt Weingarten - Sammlung des Zeppelinmuseums der Stadt Friedrichshafen - Sammlung der Stadt Waldshut-Tiengen - Sammlung Gerhard Hartmann - Kunstsammlung des Landkreises Konstanz



Ohne Titel
Kobaltpigment/Acryl auf HDF
jeweils 146 x 78 cm



Ohne Titel
Kobaltpigment/Acryl auf HDF
jeweils 46 x 46 cm